

ΙΑΣΟΝΑΣ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

www.iasonaskampanis.com / iasonaskampanis@outlook.com



Ο Ιάσοντας Καμπάνης γεννήθηκε το 1985 στην Αθήνα, όπου ζει και εργάζεται σήμερα. Σπούδασε αργυροχρυσοχοΐα και σχέδιο κοσμήματος στη Σχολή Mokume στη Θεσσαλονίκη. Από το 2007 ασχολείται με τη ζωγραφική, την φωτογραφία, τα ψηφιακά μέσα και τα σκηνογραφικά έργα.

Το έργο του έχει τις ρίζες του στις απαρχές της λατρείας και στις μεσογειακές ανιμιστικές παραδόσεις, συντονισμένο στη μυστική συγγένεια με τα μη ανθρώπινα όντα και στην επαναμάγευση με τα πνεύματα του τόπου.

Το 2020 επιλέχθηκε στο Πρόγραμμα Υποστήριξης Καλλιτεχνών Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (ΙΣΝ) της ARTWORKS.

Έχει συνεργαστεί ή εκθέσει, μεταξύ άλλων με: Metropolitan Museum of Art, Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Αφροδίτη Γκόνου, Breeder Gallery, Αίθουσα Τέχνης Ρεβέκκα Καμχή, Μαρίνα Φωκίδη, Kates-Ferri Projects, Wilhelmina's Gallery, Citronne Galleries, Romain Bitton, 61ο Διεθνές Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, KEIV, Victoria Square Project, kunsthallekleinbasel, Στέγη Ιδρύματος Ωνάση, Μαρία Γαϊτανίδη, Stacy Martin, Islington Arts Factory, Bishopsgate Institute, Lubomirov/Angus Hughes Gallery, Ligne Roset Westend Showroom, London Print Studio, Murray Macaulay, O3 Gallery, Irina Osterberg, Desmond Morris.

Έχει επίσης ασχοληθεί με τη χαρακτηριστική, τις κινηματογραφικές και θεατρικές παραγωγές, τη βυζαντινή αγιογραφία, και με εκπαιδευτικά προγράμματα.

Διακρίσεις

2020 – 3ο Προγράμμα Υποστήριξης Καλλιτεχνών ΙΣΝ της ARTWORKS

Συλλογές

- Irene Y. Panagopoulos Collection, Perianth Hotel Collection, Ace Hotel Collection, Moleskine Foundation, Συλλογή Μοσχανδρέου, Μουσείο Τυπογραφίας (Χανιά)
- Ιδιωτικές συλλογές σε Ελλάδα, ΗΒ, Ολλανδία, Γαλλία, Σερβία, Ελβετία, ΗΠΑ, Γερμανία

Residencies

2025 – Thermia Project / Kythnos, Greece

2024 – In-Ruins residency, National Museums of Matera, Fondazione Elpis / Basilicata, Italy

Επιλεγμένες Ατομικές Εκθέσεις

2020 – VIRAL: Έξυπνες Λύσεις Για Τέχνη Στο Σπίτι, Victoria Square Project / Αθήνα

2012 – Akindergarten, bord de l'eau design factory / Θεσσαλονίκη

ΙΑΣΟΝΑΣ ΚΑΜΠΑΝΗΣ

www.iasonaskampanis.com / iasonaskampanis@outlook.com

Επιλεγμένες Εκθέσεις

- 2026** – Kates-Ferri Projects & Wilhelmina's / Νέα Υόρκη
- 2025** – Wilhelmina's Gallery, Spark Art Fair / Βιέννη
- 2024** – Wilhelmina's Gallery / Ύδρα, Αθήνα
 - Citronne Galleries / Αθήνα, Πόρος
- 2023** – Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης, Αφροδίτη Γκόνου / Αθήνα
 - *Looking With The Eyes of Love*, Breeder Gallery, Αριστείδης Λάμπας / Αθήνα
 - *Suddenly Last Summer*, Αίθουσα Τέχνης Ρεβέκκα Καμχή / Αθήνα
- 2022** – *Επιστημολογίες του Ήλιου*, Μαρίνα Φωκίδη, Αίθουσα Τέχνης Ρεβέκκα Καμχή / Αθήνα
- 2021** – *Against the Linear*, KEIV artist-run space / Αθήνα
- 2020** – 61st Thessaloniki International Film Festival, MOMus / Θεσσαλονίκη
- 2019** – *In the midst of winter*, Ela Projects / Αθήνα
 - Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης / Αθήνα
 - kunsthallekleinbasel / Αθήνα, Βασιλεία
- 2018** – *The Weird and Eerie*, Pharmacy Contemporary Art Space / Κάρλαιλ
- 2017** – Πολιτιστικό Κέντρο Σίφνου / Σίφνος
- 2016** – *Heatwave*, 3 137 artist-run space, AtWork Lab, Μέγαρο Πάνθεον / Αθήνα
 - *SIXTY*, Lubomirov/Angus-Hughes Gallery, Art Athina / Αθήνα
 - Lubomirov/Angus-Hughes Gallery / Λονδίνο
- 2015** – Islington Arts Factory / Λονδίνο
- 2014** – *Artist Salons chez Ligne Roset*, Ligne Roset Westend Showroom / Λονδίνο
 - Μουσείο Τυπογραφίας / Χανιά
- 2013** – *The Greek Muerte*, Dia De Muertos Festival, Asclaye Cultural Centre / Αθήνα
 - London Print Studio / Λονδίνο
 - *Nonsense*, O3 Gallery / Οξφόρδη
 - TINAG Festival, Arts Against Extraditions, Bishopsgate Institute / Λονδίνο
 - Surface Gallery / Νότιγγαμ
- 2012** – Χώρος Τέχνης ΙΑΝΟΣ / Θεσσαλονίκη
- 2007** – Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών / Θεσσαλονίκη

Δημοσιεύσεις

- *Poraganda*, online magazine, conversation with Antigoni Panta-Charva, 2024
- *LIFO*, εφημερίδα (έντυπη έκδοση), Μάιος 2022
- *Poraganda*, ηλεκτρονική έκδοση, συζήτηση με Παύλο Τσάκωνα, Σεπτέμβριος 2020
- *Aesthetica Magazine*, έντυπη και ηλεκτρονική έκδοση, Απρίλιος/Μάιος 2020
- und. Athens, συνέντευξη με τον Κυριάκο Σπύρου, Δεκέμβριος 2019
- *K (Καθημερινή)*, Μάιος 2019
- *LIFO*, εφημερίδα (έντυπη έκδοση), δισέλιδη παρουσίαση, Μάιος 2019
- *Ηχώ των Δημοπρασιών*, εφημερίδα, εξώφυλλο και οπισθόφυλλο, Μάρτιος 2016
- *Design Exchange Magazine*, έντυπη έκδοση, 2015
- *The State of Art: Photographic & Digital #1*, Bare Hill Publishing, 2014